

**SARA REY (1995)**

**[sarareyseoane@gmail.com](mailto:sarareyseoane@gmail.com)**

**633641326**



## **EXPERIENCIA**

### **DIRECCIÓN DE ESCENA**

2022 - actualidade

#### **Dirección do grupo de teatro “Muxicas”**

Axencia da ONCE de Ourense

Montaxe en xira: “Miles Gloriosus”, dramaturxia e dirección Sara Rey.

*Asociación cultural de persoas cegas e con discapacidade visual de Galicia*

2023

#### **Dirección “Iphixenia na porta do súper”**

Adaptación: Compañía Humana sobre “Iphigenia in Splott” de Gary Owen.

*Compañía Humana*

Estrea Marzo 2023

2023

#### **Dirección “Antonio e Cleopatra” dentro da proposta “Shakespeare en Roma”**

Dramaturxia: Ana Abad

*Centro Dramático Galego*

Estrea Febreiro 2023

2022

#### **Dirección “Novecento” de Alessandro Baricco**

*Ancoraxe*

Estrea Xuño 2022

2022

**Dirección “Xeración C” de Nerea Vaqueiro**

*ESAD de Galicia*

Estrea Marzo 2022

### AXUDANTÍA DE DIRECCIÓN

2022

**Axudantía de dirección “Recortes, caneos e outras formas de driblar”**

Dirixe: Tito Asorey

*Centro Dramático Galego e Ainé*

Estrea Setembro 2022

2021

**Axudantía de dirección e produción “A lúa vai encuberta”**

Dirixe: Tito Asorey

II Certame Manuel María de Proxectos Teatrais

*Incendiaria e A quinta do Cuadrante*

Estrea Setembro 2021

### PRODUCCIÓN

2023-2024

**Produción do documental “Memoria do Teatro Galego”**

*Consello da Cultura Galega*

2021

**Axudantía de produción na Mostra Internacional de Teatro de Ribadavia**

*Mostra Internacional de Teatro de Ribadavia*

2020

**Axudantía de produción na Mostra Internacional de Teatro de Ribadavia**

*Mostra Internacional de Teatro de Ribadavia*

## DOCENCIA

2024 - actualidade

### **Formación en interpretación e creación escénica**

Normal

*Aula de Teatro Universitaria de A Coruña*

2022 - actualidade

### **Formación continuada do grupo de teatro “Muxicas”**

Axencia da ONCE de Ourense

Interpretación, técnica vocal e expresión corporal.

*Asociación cultural de persoas cegas e con discapacidade visual de Galicia*

2024

### **Obradoiro de teatro autobiográfico**

*Nocturnia - Concello da Coruña*

2016

### **Grupo de teatro Abrente**

Teatro para nenos e nenas entre 8 e 12 anos

*Compañía de teatro Noite Bohemia*

## FORMACIÓN

2025

### **Obradoiro de creación escénica “A dramaturxia do propio”**

Imparte: Noemi Rodríguez

*Escola Unitaria*

2024

### **Obradoiro de creación escénica “Fai o Teu”**

Imparte: Noemi Rodríguez

*Escola Unitaria*

2024

### **Obradoiro “Poñer en voz a palabra escrita”**

Imparten: Tito Asorey e Melania Cruz

*Escola Unitaria*

2023-2024

**Mestrado en Literatura, cultura e diversidade**

Itinerario de Galego-Portugués

*Universidade da Coruña*

2018 - 2022

**Grao en Dirección Escénica e Dramaturxia**

Especialidade Dirección Escénica

*Escola Superior de Arte Dramática de Galicia*

2022

**Curso de Producción para Artes Escénicas**

Imparte: Jose Díaz

*Escola Unitaria*

2022

**Obradoiro “Fogar” de teatro Autobiográfico**

Imparte: Tito Asorey

*Escola Unitaria*

2021

**Obradoiro de Escrita Dramática**

Imparte: Ernesto Is

*SNL do Concello de Vigo*

2019

**Curso de Dramaturxia Documental “Ficción y Documento”**

Imparte: Jordi Casanovas

*Centro Dramático Galego*

2018

**Curso de creación de personaxe “9 Personaxes en busca de actor/actriz”**

Imparten: Sheyla Fariña e Nelly Rey

*Identia*

2013 - 2017

**Grao en Historia da Arte**

*Universidade de Santiago de Compostela*

**RECOÑECIMENTOS**

2021

**Gañadora do II Certame de Microteatro da Memoria**

Título premiado “A patente do sol”

*ESAD de Galicia e Deputación de Pontevedra*